

MARIO HENÉ

„LEISE IST LAUT GENUG“

1977 BEGEISTERTE MARIO HENÉ AUF SEINEM DEBÜT-ALBUM „**LIEBER ALLEIN, ALS GEMEINSAM EINSAM**“ MIT EINER WUNDERVOLLEN MISCHUNG AUS MELANCHOLISCH-NACHDENKLICHEN TEXTEN, AUSGEFEILTEN ARRANGEMENTS UND SEINEM UNNACHAHMLICHEN GITARRENSPIEL.

IN DEN SPÄTEN **70ER** UND FRÜHEN **80ER JAHREN** ERSPIELT SICH DER GEBÜRTIGE BERLINER RASCH EINE **TREUE FANGEMEINDE**. SEINE **TEXTE** HANDELN VON DER LAST UND LUST DES SINGLE-DASEINS, VON DER SUCHE NACH DEM SINN DES LEBENS, VON GROSSEN UND KLEINEN GEFÜHLEN – UND TREFFEN DEN NERV DER ZEIT.

BIS **1991** VERÖFFENTLICHT MARIO **8 ALBEN** UND ABSOLVIERT MEHRERE **BUNDESWEITE TOURNEEN** MIT BAND UND SOLO.

SEIT ENDE DER **90ER JAHRE** BEGLEITET ER **JÜRGEN VON DER LIPPE** ALS MUSIKALISCHER LEITER AUF DESSEN TOURNEEN.

1997 ERSCHEINT DIE INSTRUMENTALE CD „**DER WEG DES WASSERS**“

1999 ERSCHEINT „**DIE ANDERE SEITE**“ DIE ERSTE LYRIK CD AUF DER JÜRGEN VON DER LIPPE SEINE LIEBLINGSGEDICHTE ZU DER VON MARIO KOMPONierten MUSIK LIEST.

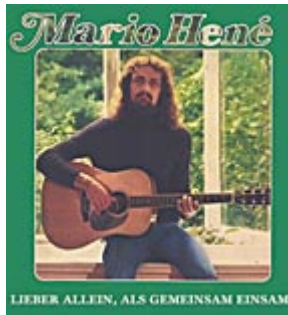
DER ZWEITE TEIL DIESER VERBINDUNG VON **LYRIK UND MUSIK** WIRD ANFANG **2003** UNTER DEM TITEL „**GUTE STUNDE**“ VERÖFFENTLICHT.

EBENFALLS **2003** ERSCHEINT DIE DOPPEL CD „**ZEIT(T)RÄUME**“ EINE ZUSAMMENSTELLUNG DER SCHÖNSTEN LIEDER AUS 25 JAHREN.

DERZEIT IST MARIO HENÉ WIEDER ALLEIN AUF TOURNEE UND IN SEINEM PROGRAMM „**LEISE IST LAUT GENUG**“ WIRD MAN „LIEBER ALLEIN ALS GEMEINSAM EINSAM“ EBENSO ZU HÖREN BEKOMMEN, WIE NEUE BISHER UNVERÖFFENTLICHTE LIEDER.

MARIO HENÉ

MARIO HENÉ „DISCOGRAFIE“



LIEBER ALLEIN, ALS GEMEINSAM EINSAM

(1977)



UNTER DER GLEICHEN SONNE

(1979)



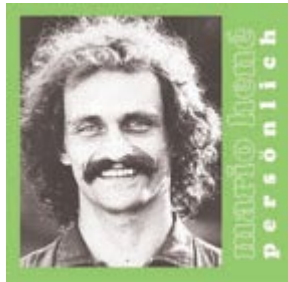
HENÉ & BAND

(1980)



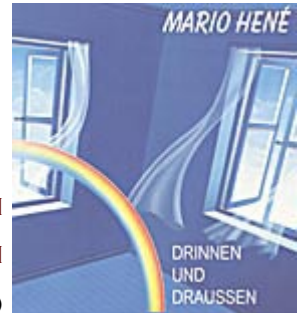
WIND UND WASSER

(1981)



PERSÖNLICH

(1982)



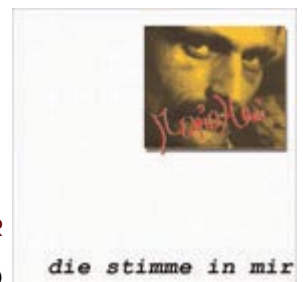
DRINNEN UND DRAUSSEN

(1984)



LIVE

(1988)



DIE STIMME IN MIR

(1990)



ZEIT(T)RÄUME

(2003)

SOWIE:

DIE ANDERE SEITE (1999)

GUTE STUNDE (2003)

(LYRIK UND MUSIK MIT
JÜRGEN VON DER LIPPE)